

<인생 콘서트 : 클래식하고 찬란하게>

! 2022년 대치도서관 길 위의 인문학을 시작하며 !

우리는 인생을 살면서 다음과 같은 질문을 한다. '어떻게 사는 것이 잘 사는 것일까?' '어떻게 살아야 행복할 수 있을까?' 그러나 해답을 찾기도 전에 인생의 황혼기라 불리는 노년이 되어, 아쉬움과 허무함, 외로움에 가슴 아파하는 많은 어르신들을 만난다. 그 쓸쓸함을 따뜻하고 행복한 시간으로 되돌릴 수 있도록 클래식 음악을 통해 위로하고자 한다. 대치도서관에서는 오페라부터 클래식 연주곡, 한국 가곡에 이르기까지 고전음악을 배우고 함께 체험하며, "클래식하고, 찬란한 자신만의 인생 콘서트"를 여는 법에 대해 생각해보고자 한다. 인생의 황혼기를 맞은 어르신들에게 고전음악에 담긴 위로와 희망의 메시지를 전할 수 있을 것으로 기대한다.

■ 기간: 2022년 9~10월 ■ 횟수: 총 21회 (강연 18회, 탐방 2회, 후속모임 1회) ■ 대상: 성인 ■ 세부일정: 별도 표참고

※상기 일정은 도서관 사정에 따라 변동될 수 있습니다※

문의 02-565-6666

틀림사극드레코(사) | 문화체육관광부(사) | 관서도서관(사) | 관서도서관(사) | 관서도서관(사)

시행

KSA 한국도서관협회
Korean Library Association

주최

서울문화재단

주최

도서관
길 위의 인문학

가장 좋은 변화
함께 만드는
문화

Classic
인생
콘서트

클래식하고
찬란하게

<1차. 클래식 토크 | 지식영 피아니스트>

구분	일시	세부주제명	내용	주최도시
1회	6월 9일(목) 10:00~12:00	《클래식과 판타지》 우리가 꿈꾸는 이야기	- 인가의 상상력으로 만들어진 판타지를 소재로 한 작품 · 멘델스존의 '한여름 밤의 꿈' · 프로코피예프의 '로미오와 줄리엣'	
2회	6월 16일(목) 10:00~12:00	《클래식과 삶》 우리가 살아가는 삶의 이야기	- 우리가 살아가는 삶을 소재로 한 클래식 작품 · 베토벤의 '운명' 교향곡 · 바버의 '현을 위한 아다지오'	당신을 위한 클래식 전영범 비엔케이, 2021
3회	6월 23일(목) 10:00~12:00	《클래식과 사랑》 우리의 사랑 이야기	- 사랑을 주제로 한 클래식 작품 · 엘가의 '사랑의 인사' · 라흐마니노프의 '피아노 협주곡 2번' 중 2악장 · 슈만의 '피아노 4중주' 중 3악장	
4회	6월 30일(목) 09:00~13:00	《클래식과 시》 우리의 비밀 이야기	- 시와 관련된 클래식 작품 · 리스트의 '페트리카 소네트 47번, 104번, 123번' · 드뷔시의 '베르가마스크 모음곡' 중 '달빛' · 포레의 '꿈꾼 후에'	그린 순간, 이린 클래식 김수연 가디언, 2021
5회	7월 7일(목) 10:00~12:00	《클래식과 자연》 우리의 하늘과 땅의 이야기	- 자연을 주제로 한 클래식 작품 · 비발디의 '사계' · 베토벤의 '전원' 교향곡 · 드뷔시의 '바다'	
6회	7월 14일(목) 10:00~12:00	《클래식과 영웅》 우리 안의 영웅 이야기	- 영웅을 주제로 한 클래식 작품 · 쇼팽의 '폴로네이즈' 영웅, · 차이코프스키의 '1812' 서곡	
7회	7월 21일(목) 10:00~12:00	《클래식과 죽음》 우리가 죽음을 대하는 자세	- 누구도 피할 수 없는 죽음을 주제로 한 클래식 작품 · 모차르트의 '레퀴엠' · 리스트의 '장송곡' · 생상스의 '죽음의 무도'	

<2차. 명작 한국가곡 | 김기선 테너>

구분	일시	세부주제명	내용
1회	6월 13일(월) 10:00~12:00	가곡의 왕 흥남파 그의 삶과 가곡	- 대한민국 최초의 가곡을 만든 흥남파의 삶과 가곡들 · 봉선화 / 상복사의 밤 / 사랑 / 고향의 봄
2회	6월 20일(월) 10:00~12:00	음악계의 대부 현제명 그의 삶과 가곡	- 대한민국 최초의 오페라 작곡가 현제명의 삶과 가곡들 · 희망의 나라로 / 나불개는 처녀 / 그림자 / 고향생각
3회	6월 27일(월) 09:00~13:00	아름다운 우리 가곡	- 한국가곡 아외공연 (양재천 소공연장)
4회	7월 4일(월) 10:00~12:00	조두남, 변훈 그의 삶과 가곡	- 조두남, 변훈의 삶과 가곡들 · 선구자 / 산촌 / 명태 / 떠나가는 배
5회	7월 11일(월) 10:00~12:00	한국 가곡의 거목 김동진 그의 삶과 가곡	- 김동진의 삶과 가곡들 · 가고파 / 내 마음 / 자구를 흘리는곳 / 목련화
6회	7월 18일(월) 10:00~12:00	이수인, 최영섭 그들의 삶과 가곡	- 이수인, 최영섭의 삶과 가곡들 · 내 맘의 강물 / 고향의 노래 / 석굴암 / 그리운 금강산
7회	7월 25일(월) 10:00~12:00	요즘 가곡들	· / 내 영혼 바람되어 / 첫사랑 / 별을 캐는 밤 / 마중

<3차. 오페라 명작 | 박명숙 소프라노>

구분	일시	세부주제명	내용	주최도시
1회	8월 8일(월) 10:00~12:00	오페라의 기원과 정의	- 서양음악의 주요 장르인 오페라의 기원 및 개요, 구성 요소를 탐구하여 예술과 역사 사이의 상관관계 이해	
2회	8월 22일(월) 10:00~12:00	나플레옹 시대의 시대상이 탄생시킨 오페라 《토스카》	- 나플레옹 시대의 유럽의 정치적 흐름이 예술에 끼친 영향	
3회	8월 29일(월) 10:00~12:00	오페라 《카르멘》으로 보는 팜파파의 여성상	- 사회적, 경제적, 문화적 변화가 창조한 새로운 여성상	오페라 인문학 박경준 미음의술, 2021
4회	9월 5일(월) 10:00~12:00	오페라 《돈 조반니》와 카사노바	- 봉건주의 사회의 계급적 부조리를 예술로 승화시켜 표현한 작품들	
5회	9월 19일(월) 10:00~12:00	오페라 《라 트라비아타》로 보는 서양의 연애사상	- 오페라 《춘희(라 트라비아타)》에 나타난 서구 문화 속의 여성상	
6회	9월 26일(월) 10:00~12:00	오페라 《피가로의 결혼》속 살롱문화와 계몽주의가 음악에 끼친 영향	- 모차르트의 작품을 중심으로 살펴보는 산업혁명과 프랑스 혁명이 유럽문화에 끼친 영향	
구분	일시	세부주제명	내용	
휴속 모임	10월 예정	마무리 콘서트 - 클래식하게, 찬란하게	- '인생'을 주제로 모두 함께 만들어가는 콘서트, 치유와 사색의 시간 - 김기선(테너), 지식영(피아니스트), 박명숙(소프라노), 김대엽(베이스)	